TEMATICKÝ, časový PLÁN vyučovací předmět: Český jazyk a literatura ročník: 8.

**Komunikační a slohová výchova**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| cíl vyučovací hodiny  (konkretizovaný výstup) | téma  (konkretizované učivo) | zaměření na rozvíjení klíčových kompetencí | Poznámky  Zařazená PT |
| Září  - odlišuje spisovný a nespisovný projev, vhodně užívá spis. jazyk. prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru  - uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text | Charakteristika – opakování  Charakteristika literární postavy | Operuje s obecně užívanými termíny, uvádí věci do souvislosti.  Rozšiřuje si slovní zásobu.  Využívá získané kom. dovednosti k vytváření vztahů a ke spolupráci s ostatními lidmi. | Celoročně |
| Říjen  - dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazyk. prostředky vhodnými pro charakteristiku  - napíše charakteristiku podle osnovy  - charakterizuje sám sebe | Charakteristika vlastní osoby | Respektuje ostatní, váží si jich, odmítá útlak, hrubé zacházení.  Využívá získané znalosti a zkušenosti v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucnost. | OSV - kreativita |
| Listopad  -uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text  - dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci | Úřední písemnosti | Chápe zákl. společenské zákony a normy. Rozhoduje se zodpovědně podle dané situace. Výstižně formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory. |  |
| Prosinec  - využívá vhodné jazykové prostředky v líčení | Líčení v uměleckých textech | Operuje s obecně užívanými termíny, uvádí věci do souvislostí. Formuluje své myšlenky a názory. | OSV-kreativita  1. SP - líčení |
| Leden  - pracuje s odborným textem, najde hlavní myšlenku, klíčová slova, využívá základy studijního čtení  - samostatně sestaví výpisky a výtah z odborného textu | Práce s odborným textem  Procvičování stylizace odborného textu | Vyhledává a třídí informace a využívá jich v procesu učení. Operuje s termíny, uvádí věci do souvislostí. Samostatně řeší problémy. |  |
| Únor  - využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenku textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu  - podle odborného textu vytvoří myšlenkovou mapu | Výkladový text  Myšlenková mapa | Vybírá a využívá vhodné způsoby a metody pro efektivní učení. Poznává smysl a cíl učení. Vyhledá informace vhodné k řešení problému. |  |
| Březen  - využívá základy studijního čtení  - uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text | Práce s odborným textem | Kriticky myslí. Rozumí různým typům textů a záznamů, přemýšlí o nich, reaguje na ně. Samostatně řeší problém. Podílí se na příjemné atmosféře ve skupině. |  |
| Duben  - dorozumívá se kultivovaně, rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení  - zapojuje se do diskuse  - argumentuje a obhajuje své názory | Úvaha | Klade důraz na kulturní úroveň komunikace. Naslouchá promluvám druhých, formuluje a obhajuje své názory. | OSV – rozvoj kreativity ve vlastní tvorbě |
| Květen  - využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému pís. projevu a k tvořivé práci s textem  - ve svém projevu vhodně využívá jazykové prostředky úvahy | Úvaha | Samostatně pozoruje a experimentuje, kriticky posuzuje a vyvozuje závěry. Kriticky myslí. Přispívá k diskusi. Vnímá problémové situace, pochopí problém. | 2. SP - úvaha |
| Červen  - odlišuje v textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji | Publicistika a zpravodajství  Recenze | Kriticky myslí, činí uvážlivá rozhodnutí, uvědomuje si zodpovědnost. Využívá kom. technologie ke kom. s okolím. | MEDV – stavba mediálního sdělení |

TEMATICKÝ, časový PLÁN vyučovací předmět: Český jazyk a literatura ročník: 8.

**jazyková výchova**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| cíl vyučovací hodiny  (konkretizovaný výstup) | téma  (konkretizované učivo) | zaměření na rozvíjení klíčových kompetencí | poznámky |
| Září  - určuje mluvnické kategorie jmen a sloves  - rozezná slovesný rod činný a trpný  - rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a souvětí  - rozlišuje věty D, J, VE  - určuje větněčlenskou platnost  - správně užívá interpunkce | **Opakování učiva ze 7. ročníku**  **Skladba**  Věta jednočlenná, dvojčlenná  Věta jednoduchá, souvětí | Vybírá a využívá pro efektivní učení vhodné způsoby, metody a strategie.  Operuje s obecně užívanými termíny, znaky a symboly, uvádí věci do souvislostí. | Celoročně:  Opakování pravopisu  Jazykové rozbory |
| Říjen  - porozumí různým druhům záporu  - vyjadřuje vztahy mezi členem řídícím a závislým  - zopakuje si, která slova nemají větněčlenskou platnost  - pracuje s pojmem valence | Zápor  Stavba věty jednoduché  Základní větné členy  Rozvíjející větné členy – Pt, Pu, Pk | Plánuje, organizuje a řídí vlastní učení. Využívá získané znalosti a zkušenosti. |  |
| Listopad  -rozlišuje všechny druhy přívlastků  -správně užívá interpunkce  -rozpozná přístavek, odliší ho od VV přívlastkové  -určuje druhy vedlejších vět v jednoduchém souvětí podřadném | Přívlastek – volný x těsný  Doplněk  Větné členy ve vztahu přístavkovém  Souvětí – druhy vedlejších vět | Naplánuje práci do jednotlivých kroků. Samostatně řeší problémy, volí vhodné způsoby řešení. |  |
| Prosinec  - rozpoznává spojovací výrazy a synonymně jich užívá  - určuje druhy vedlejších vět v jednoduchém souvětí podřadném | Souvětí souřadné – významové poměry mezi větami hlavními  Souvětí podřadné | Užívá při řešení problému logické postupy. Kriticky myslí, činí uvážlivá rozhodnutí. |  |
| Leden  - zkvalitňuje své vyjadřovací schopnosti  - řídí se pravidly českého slovosledu  - určuje významové poměry mezi větami hlavními v souvětí souřadném  - graficky znázorňuje stavbu souvětí  - určuje druhy vedlejších vět  - určuje větněčlenskou platnost u několikanásobných větných členů  - určuje významové poměry mezi složkami několikanás. větného členu | Souvětí souřadné x podřadné  Vedlejší věta vložena do věty hlavní  Vztahy mezi složkami několikanásobných větných členů | K řešení problému nachází jejich shodné, podobné a odlišné znaky, objevuje různé varianty řešení, nenechá se odradit případným nezdarem. |  |
| Únor  - rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a souvětí  - určuje druhy VV  - nahrazuje VV větnými členy  - rozebírá složitá souvětí  - určí závislost vět  - vyhodnotí interpunkci | Souvětí - procvičování | Rozumí různým typům textů a záznamů, obrazových materiálů, tvořivě je využívá. Samostatně řeší problémy. |  |
| Březen  - rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov  - rozpozná přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech | **Nauka o slově**  Obohacování slovní zásoby  Tvoření slov a slovních spojení  Přenášení pojmenování | Účinně se zapojuje do diskuse, obhajuje svůj názor a vhodně argumentuje. Formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory. |  |
| Duben  - užívá správné tvary přejatých slov  - prohloubí znalosti o jménech  - správně odůvodňuje pravopis | **Tvarosloví**  Slova přejatá  Skloňování přejatých podstatných jmen – obecná i vlastní | Kriticky hodnotí výsledky svého učení, diskutuje o nich.  Kompetence digitální - ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby |  |
| Květen  - procvičuje tvary sloves  - určuje gramatické kategorie sloves  - určí slovesný vid a tvoří vidové dvojice  - rozdělí slovesa podle třídy a určí jejich vzory  - správně píše a odůvodňuje pravopis příslovcí zakončených na –mě/mně a příslovečných spřežek  - správně stupňuje, zesiluje nebo zeslabuje význam příslovcí  podrobněji se seznámí s předložkami, tvoří věty vhodné po stránce jazykové i obsahové | Slovesa  Slovesný vid, vidové dvojice  Slovesné třídy + vzory  Neohebné slovní druhy | Dodržuje vymezená pravidla, plní povinnosti, závazky, adaptuje se na změněné nebo nové pracovní podmínky |  |
| Červen  - dorozumívá se jazykově správně v ústním i písemném projevu  - samostatně pracuje s jazykovými příručkami, PC  - rozlišuje útvary národního jazyka - nářečí, obecnou češtinu  - správně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova | **Obecné výklady o českém jazyce**  Slovanské jazyky  Spisovný jazyk a útvary nespisovné | Respektuje, chrání a ocení naše tradice a kulturní i historické dědictví, projevuje pozitivní postoj k uměleckým dílům. |  |

TEMATICKÝ, časový PLÁN vyučovací předmět: Český jazyk a literatura ročník: 8.

**literární výchova**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| cíl vyučovací hodiny  (konkretizovaný výstup) | téma  (konkretizované učivo) | zaměření na rozvíjení klíčových kompetencí | poznámky |
| Září  - vystihne podstatné rysy ČNO  - reprodukuje přečtený text, vysvětlí hlavní myšlenku díla nebo ukázky  - rozpozná základní rysy výrazného individuálního stylu autora | **České národní obrození** | Naslouchá promluvám druhých, porozumí jim, vhodně na ně reaguje, formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názor v logickém sledu. |  |
| Říjen  - zamýšlí se nad pocity viny a špatným svědomím  - vlastními slovy interpretuje smysl díla a jazyk  - porovná různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování  - rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele | **Romantismus** | Rozvíjí svoji slovní zásobu  uvádí věci do souvislosti  vytváří si komplexnější pohled na společenské a kulturní jevy | OSV – vlastní kreativní tvorba |
| Listopad  - volně převypráví přečtenou prózu  - formuluje dojmy z básní  - uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české literatuře  - diskutuje o vztahu k postiženým lidem, o trestu smrti  - recituje vybrané básně | **Český romantismus** | Účinně spolupracuje ve skupině, podílí se společně s pedagogy na vytváření pravidel práce v týmu Pozná, kdy je pro učení vhodné spolupracovat a komunikovat a kdy naopak izolovat. | Dramatizace  OSV – kreativita přednesu, dramatizace |
| Prosinec  - porovná romantismus a realismus  - rozpozná žánry a formy  - seznámí se s životními příběhy významných osobností  - porovná různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování | **Česká literatura 19. století**  **Světový realismus** | Na základě poznání nebo přijetí nové role v pracovní činnosti pozitivně ovlivňuje kvalitu společné práce  ovládá a řídí své chování a jednání tak, aby dosáhl pocitu sebeuspokojení a sebeúcty. |  |
| Leden  -  reprodukuje text, vysvětlí hlavní myšlenku díla nebo ukázky  - uvede, vyhledá výrazné autory  - seznámí se s životními příběhy významných osobností | **Realismus české literatuře** | Vyhledá informace k řešení problému  Objevuje různé varianty řešení  Na modelových příkladech se naučí algoritmu řešení problému, předvídá |  |
| Únor  - operuje s literárními pojmy  - formuluje ústně i písemně dojmy z četby  - referuje o přečtených knihách  - volně reprodukuje přečtený text, vysvětlí hlavní myšlenku díla nebo ukázky | **Literatura přelomu 20. století – moderní umělecké směry** | Podílí se na utváření příjemné atmosféry ve třídě, v týmu, přispívá k upevňování dobrých mezilidských vztahů.  Kompetence digitální - získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah |  |
| Březen  - vyhledá informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších zdrojích  - charakterizuje prozaické útvary  - hodnotí chování hrdinů  - uvede, vyhledá výrazné představitele | **Česká moderna a buřiči** | Chápe dějinné souvislosti a literární tvorby  Respektuje, chrání a ocení naše tradice a kulturní a historické dědictví | Čtenářská dílna |
| Duben  - diskutuje o svobodě a totalitní moci deformující vztahy lidí  - rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty  - reprodukuje přečtený text, vysvětlí hlavní myšlenku díla nebo ukázky  - uvede významné, výrazné autory | **Světová meziválečná próza** | Rozumí různým typům textů, přemýšlí o nich a tvořivě je využívá ke svému rozvoji.  Vybírá a využívá pro efektivní učení vhodné způsoby, metody a strategie. | OSV – kreativita přednesu, dramatizace |
| Květen  - uvede významné, výrazné autory  - přístup k životu, jeho ztvárnění ve verších  - určí jazyk básně – obrazné vyjadřování, přenesený význam, přirovnání, zosobnění | **Česká poezie meziválečného období** | Vyhledává a třídí informace a na základě jejich pochopení je efektivně využívá v procesu učení |  |
| Červen  - tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie  - jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla  -  poznává jazyka styl  K. Čapka-jeho bohatost  - reprodukuje přečtený text, vysvětlí hlavní myšlenku díla nebo ukázky | **Česká meziválečná próza a drama** | Přispívá k diskusi, chápe potřebu efektivně spolupracovat  Publikuje a prezentuje své názory a myšlenky před ostatními spolužáky. | OSV – vlastní kreativní tvorba |